



Escuela de Artes Plásticas

Concurso académico

Sistema de Calidad Académica

Normas de presentación para el área de Pintura

Categoría de concurso: Pintura (P01B-AP)

Materias en concurso:

Pintura I - Fundamentos
Pintura II – El Bodegón
Pintura III – Acuarela
Pintura IV – Pintura Acrílica
Pintura V – Pintura al Óleo
Pintura VI – Pintura de Caballete
Pintura del Retrato
Pintura Social

Instrucción de entrega:

El trabajo final para las categorías de dibujo y pintura deben ser presentado de manera digital (en cd o dvd) con los siguientes requisitos de entrega:

Versión Digital **(solamente)**

1. Dos copias en digital CD o DVD con la siguiente organización:
 - 1.1. El CD o DVD debe contar con el rotulo oficial de la universidad.
 - 1.2. El CD o DVD debe constar de tres carpetas:
 - a. **Portafolio:** Esta carpeta debe contener al menos 3 imágenes de la obra en formato tiff o jpeg, con una resolución mínima de 300 dpi.
 - b. **Ficha Técnica:** Esta carpeta debe contener una (1) presentación en formato pdf o word, en tamaño carta, con tipografía Arial, tamaño 11, justificado, interlineado de 1,5, con la siguiente información:
 - a. Rótulo oficial de la universidad
 - b. Ficha técnica
 - Apellido y Nombre
 - Título de la obra
 - Técnica
 - Dimensiones
 - Materia
 - Profesor
 - Fecha de entrega
 - c. Propuesta estética (*¿que?*)
 - d. Reseña de la realización (*¿como?*)
 - e. Fundamentación (*¿por que?*)
 - c. **Anexo:** donde debe reposar cualquier contenido que el alumno haya utilizado en la concepción o realización de la obra y aporte en la sustentación de la misma.

Contenedor

3. Los discos deben ser entregado en un sobre debidamente señalado con los rótulos oficiales de la universidad.

*Los rótulos oficiales se encuentran disponibles para descargar en <http://www.ganexa.edu.pa/p/estudiantes.html>

Ficha de Entrega de Trabajos Finales
Constancia para el alumno

Apellido y Nombre: _____

Carrera: _____

Materia: _____

Profesor: _____

1. Copias en Digital	Portafolio	
	Ficha técnica	
	Rótulo oficial de la Universidad	
	Ficha técnica	
	Propuesta estética	
	Reseña de la realización	
3. Documentos de Entrega	Fundamentación	
	Anexo	
	Ficha de entrega por duplicado	
	Declaración Jurada de Autoría	

Firma del Alumno

Firma de recepción

Ficha de Entrega de Trabajos Finales

Constancia para la biblioteca

Apellido y Nombre: _____

Carrera: _____

Materia: _____

Profesor: _____

1. Copias en Digital	Portafolio	
	Ficha técnica	
	Rótulo oficial de la Universidad	
	Ficha técnica	
	Propuesta estética	
	Reseña de la realización	
3. Documentos de Entrega	Fundamentación	
	Anexo	
	Ficha de entrega por duplicado	
	Declaración Jurada de Autoría	

Firma del Alumno

Firma de recepción



Declaración jurada de autoría

Por el presente documento dejo constancia de ser el autor del ensayo
titulado: _____
que presento para la asignatura _____
dictada por el profesor _____

Dejo constancia de que el uso de marcos, inclusión de opiniones, citas e
imágenes son de mi absoluta responsabilidad, quedando la Universidad del Arte
Ganexa exenta de toda obligación al respecto.

Autorizo la inscripción de este trabajo en concursos y publicaciones académicas
internas de la Universidad del Arte Ganexa.

___ / ___ / ___

Fecha

Firma y aclaración

Anexo: Copia de cédula.