



*Escuela de Artes Plásticas*

*Concurso académico*

*Sistema de Calidad Académica*

# ***Normas de presentación para el área de Experimentación Artística***

Categoría de concurso: Experimentos artísticos (P31-AP)

*Materias en concurso:*

Taller Creativo  
Medios de Expresión Experimentales I  
Medios de Expresión Experimentales II

## Instrucción de entrega:

El trabajo final para la categorías de Experimentación Artística deben ser presentado de manera digital (en cd o dvd) con los siguientes requisitos de entrega:

### **Versión Digital** **(solamente)**

1. Dos copias en digital CD o DVD con la siguiente organización:
  - 1.1. El CD o DVD debe contar con el rotulo oficial de la universidad.
  - 1.2. El CD o DVD debe constar de tres carpetas:
    - a. **Portafolio:** Esta carpeta debe contener al menos 3 imágenes de la obra en formato tiff o jpeg, con una resolución mínima de 300 dpi.
    - b. **Ficha Técnica:** Esta carpeta debe contener una (1) presentación en formato pdf o word, en tamaño carta, con tipografía Arial, tamaño 11, justificado, interlineado de 1,5, con la siguiente información:
      - a. Rótulo oficial de la universidad
      - b. Ficha técnica
        - Apellido y Nombre
        - Título de la obra
        - Técnica
        - Dimensiones
        - Materia
        - Profesor
        - Fecha de entrega
      - c. Propuesta estética (*¿que?*)
      - d. Reseña de la realización (*¿como?*)
      - e. Fundamentación (*¿por que?*)
    - c. **Anexo:** donde debe reposar cualquier contenido que el alumno haya utilizado en la concepción o realización de la obra y aporte en la sustentación de la misma.

### **Contenedor**

3. Los discos deben ser entregado en un sobre debidamente señalizado con los rótulos oficiales de la universidad.

\*Los rótulos oficiales se encuentran disponibles para descargar en <http://www.ganexa.edu.pa/p/estudiantes.html>



**Ficha de Entrega de Trabajos Finales**

**Constancia para el alumno**

**Apellido y Nombre:** \_\_\_\_\_

**Carrera:** \_\_\_\_\_

**Materia:** \_\_\_\_\_

**Profesor:** \_\_\_\_\_

1. Copias en Digital	<b>Portafolio</b>	
	<b>Ficha técnica</b>	
	Rótulo oficial de la Universidad	
	Ficha técnica	
	Propuesta estética	
	Reseña de la realización	
3. Documentos de Entrega	Fundamentación	
	<b>Anexo</b>	
	Ficha de entrega por duplicado	
	Declaración Jurada de Autoría	

\_\_\_\_\_  
Firma del Alumno

\_\_\_\_\_  
Firma de recepción

**Ficha de Entrega de Trabajos Finales**

**Constancia para la biblioteca**

**Apellido y Nombre:** \_\_\_\_\_

**Carrera:** \_\_\_\_\_

**Materia:** \_\_\_\_\_

**Profesor:** \_\_\_\_\_

1. Copias en Digital	<b>Portafolio</b>	
	<b>Ficha técnica</b>	
	Rótulo oficial de la Universidad	
	Ficha técnica	
	Propuesta estética	
	Reseña de la realización	
3. Documentos de Entrega	Fundamentación	
	<b>Anexo</b>	
	Ficha de entrega por duplicado	
	Declaración Jurada de Autoría	

\_\_\_\_\_  
Firma del Alumno

\_\_\_\_\_  
Firma de recepción



## Declaración jurada de autoría

Por el presente documento dejo constancia de ser el autor del ensayo  
titulado: \_\_\_\_\_  
que presento para la asignatura \_\_\_\_\_  
dictada por el profesor \_\_\_\_\_

Dejo constancia de que el uso de marcos, inclusión de opiniones, citas e  
imágenes son de mi absoluta responsabilidad, quedando la Universidad del Arte  
Ganexa exenta de toda obligación al respecto.

Autorizo la inscripción de este trabajo en concursos y publicaciones académicas  
internas de la Universidad del Arte Ganexa.

\_\_\_ / \_\_\_ / \_\_\_

Fecha

\_\_\_\_\_

Firma y aclaración

Anexo: Copia de cédula.