



Escuela de Diseño de Modas

Concurso académico

Sistema de Calidad Académica

Normas de presentación para el área de Diseño de Modas

Categoría de concurso: Diseño Creativo (P17-DM)

Materias en concurso:

Diseño de Modas I
Diseño de Modas II
Diseño de Modas III
Diseño de Modas IV
Diseño de Modas V
Diseño de Modas VI
Diseño de Modas VII
Diseño de Modas VIII
Diseño de Modas IX
Diseño de Modas X

Instrucción de entrega:

El trabajo final debe estar estructurado de la siguiente manera.

Versión Impresa

1. Una (1) copia impresa en formato carta y en carpeta, con tipografía Arial, tamaño 11, justificado, interlineado de 1,5, con la siguiente información:
 - a. Rotulo oficial de la universidad
 - b. Contenidos
 - c. Logo de la marca del alumno
 - d. Ficha técnica
 - Apellido y Nombre
 - Descripción
 - Medidas
 - Materia
 - Profesor
 - Fecha de entrega
 - e. Cuerpo
 - Marco Referencial
 - Antecedentes
 - Justificación
 - Objetivos
 - Marco Teórico
 - Desarrollo (historia, clasificaciones, tipos, etc.)
 - f. Proceso de Creación
 - g. Conclusiones
 - h. Bibliografía
 - i. Diseño(s), portafolio o fotografía de la(s) prenda(s).

Versión Digital

2. Una copia en digital CD o DVD con la siguiente organización e información:
 - 2.1. El CD o DVD debe contar con el rótulo oficial de la universidad.
 - 2.2. El CD o DVD debe constar de dos carpetas:
 - a. *Trabajo Final*: donde debe reposar una copia de la carpeta impresa en formato de word o pdf.

- b. *Anexo*: donde debe reposar cualquier contenido que el alumno haya utilizado en la concepción o realización de la obra y que aporte en la sustentación de la misma.

Contenedor

3. La carpeta y los discos deben ser entregado en un sobre debidamente señalado con los rótulos oficiales de la universidad.

*Los rótulos oficiales se encuentran disponibles para descargar en <http://www.ganexa.edu.pa/p/estudiantes.html>

Ficha de Entrega de Trabajos Finales
Constancia para el alumno

Apellido y Nombre: _____

Carrera: _____

Materia: _____

Profesor: _____

1. Carpeta	Rótulo oficial de la Universidad	
	Contenidos	
	Logo de la marca del alumno	
	Ficha técnica	
	Cuerpo	
	Marco Referencial	
	Antecedentes	
	Justificación	
	Marco Teórico	
	Desarrollo	
	Procesos de Creación	
	Conclusiones	
	Bibliografía	
	Diseño(s), portafolio o fotografías	
2. Copias en Digital	Trabajo Final	
	Anexos	
3. Documentos de Entrega	Ficha de entrega por duplicado	
	Declaración Jurada de Autoría	

Firma del Alumno

Firma de recepción

Ficha de Entrega de Trabajos Finales
Constancia para la biblioteca

Apellido y Nombre: _____

Carrera: _____

Materia: _____

Profesor: _____

1. Carpeta	Rótulo oficial de la Universidad	
	Contenidos	
	Logo de la marca del alumno	
	Ficha técnica	
	Cuerpo	
	Marco Referencial	
	Antecedentes	
	Justificación	
	Marco Teórico	
	Desarrollo	
	Procesos de Creación	
	Conclusiones	
	Bibliografía	
	Diseño(s), portafolio o fotografías	
2. Copias en Digital	Trabajo Final	
	Anexos	
3. Documentos de Entrega	Ficha de entrega por duplicado	
	Declaración Jurada de Autoría	

Firma del Alumno

Firma de recepción



Declaración jurada de autoría

Por el presente documento dejo constancia de ser el autor del ensayo
titulado: _____
que presento para la asignatura _____
dictada por el profesor _____

Dejo constancia de que el uso de marcos, inclusión de opiniones, citas e
imágenes son de mi absoluta responsabilidad, quedando la Universidad del Arte
Ganexa exenta de toda obligación al respecto.

Autorizo la inscripción de este trabajo en concursos y publicaciones académicas
internas de la Universidad del Arte Ganexa.

___ / ___ / ___

Fecha

Firma y aclaración

Anexo: Copia de cédula.