



Escuela de Diseño de Modas

Concurso académico

Sistema de Calidad Académica

Normas de presentación para el área de técnica del Dibujo y Color

Categoría de concurso: Dibujo y Color (P05-DG)

Materias en concurso:

Dibujo de Caricatura
Perspectiva
Técnica y Aplicación del Dibujo y el Color I
Técnica y Aplicación del Dibujo y el Color II
Técnica y Aplicación del Dibujo y el Color III
Técnica y Aplicación del Dibujo y el Color IV
Técnica y Aplicación del Dibujo y el Color V
Técnica y Aplicación del Dibujo y el Color VI
Composición Plástica

Instrucción de entrega:

El trabajo final para las categorías de dibujo y color deben ser presentado de manera digital (en cd o dvd) con los siguientes requisitos de entrega:

Versión Digital **(solamente)**

1. Dos copias en digital CD o DVD con la siguiente organización:
 - 1.1. El CD o DVD debe contar con el rotulo oficial de la universidad.
 - 1.2. El CD o DVD debe constar de tres carpetas:
 - a. **Portafolio:** Esta carpeta debe contener las imágenes de la producción en formato jpeg, con una resolución mínima de 300 dpi.
 - b. **Ficha Técnica:** Esta carpeta debe contener una (1) presentación en formato pdf o word, en tamaño carta, con tipografía Arial, tamaño 11, justificado, interlineado de 1,5, con la siguiente información:
 - a. Rótulo oficial de la universidad
 - b. Ficha técnica
 - Apellido y Nombre
 - Título de la obra
 - Técnica
 - Dimensiones
 - Materia
 - Profesor
 - Fecha de entrega
 - c. Concepto creativo (*¿que?*)
 - d. Reseña de la realización (*¿como?*)
 - e. Fotografías del proceso (opcional)
 - c. **Anexo:** donde debe reposar cualquier contenido que el alumno haya utilizado en la concepción o realización de la obra y aporte en la sustentación de la misma.

Contenedor

3. Los discos deben ser entregado en un sobre debidamente señalizado con los rótulos oficiales de la universidad.

*Los rótulos oficiales se encuentran disponibles para descargar en <http://www.ganexa.edu.pa/p/estudiantes.html>



Ficha de Entrega de Trabajos Finales

Constancia para el alumno

Apellido y Nombre: _____

Carrera: _____

Materia: _____

Profesor: _____

1. Copias en Digital	Portafolio	
	Ficha técnica	
	Rótulo oficial de la Universidad	
	Ficha técnica	
	Concepto creativo	
	Reseña de la realización	
3. Documentos de Entrega	Fotografías del proceso	
	Anexo	
	Ficha de entrega por duplicado	
	Declaración Jurada de Autoría	

Firma del Alumno

Firma de recepción



Ficha de Entrega de Trabajos Finales

Constancia para la biblioteca

Apellido y Nombre: _____

Carrera: _____

Materia: _____

Profesor: _____

1. Copias en Digital	Portafolio	
	Ficha técnica	
	Rótulo oficial de la Universidad	
	Ficha técnica	
	Concepto creativo	
	Reseña de la realización	
3. Documentos de Entrega	Fotografías del proceso	
	Anexo	
	Ficha de entrega por duplicado	
	Declaración Jurada de Autoría	

Firma del Alumno

Firma de recepción



Declaración jurada de autoría

Por el presente documento dejo constancia de ser el autor del ensayo
titulado: _____
que presento para la asignatura _____
dictada por el profesor _____

Dejo constancia de que el uso de marcos, inclusión de opiniones, citas e
imágenes son de mi absoluta responsabilidad, quedando la Universidad del Arte
Ganexa exenta de toda obligación al respecto.

Autorizo la inscripción de este trabajo en concursos y publicaciones académicas
internas de la Universidad del Arte Ganexa.

___ / ___ / ___

Fecha

Firma y aclaración

Anexo: Copia de cédula.